

TEESID /ABSTRACTS

PLENAARETTEKANDED /PLENARIES

Plenaarettekanne I:

Kuidas ammutada inspiratsiooni, et olla inspireeriv õpetaja?

Harald Lepisk, Victory Trainings OÜ, koolitaja, inspireerija

Kuidas täita enda allikat, et oleks sära klassiga töötamisel. Ettekandes keskendutakse praktikatele, mille toel iseennast paremini mõista, endas õpihuvi luua ning seda õpirõõmu klassiruumi tuua.

Enesetutvustus

Minu kavatsus on olla tõeliselt õnnelik, ettevõtlik, loov ja nooruslik tegija. Selleks treenin ennast iga päev ideede elluviimise kaudu, et minu teod ja avastused võiksid inspireerida ka teisi olema vägev versioon endast. Usun, et meis kõigis on erakordsed anded ja suur rõõm kasvab nende annete rakendamisest. Enda mõtete, tunnete ja tegudega oleme enda elu disainerid. Olen pühendunud sellele, et pakkuda inspiratsiooni tõeliselt vaimustava elu loomiseks. Mind kutsutakse tavaliselt siis, kui on tarvis energilist, loovat ja innustavat koolitajat, kes innustaks inimesi armuma enda tegemistesse. Seda juba 12 aastat enam kui 800l vahval õppesündmusel 14 riigis. Ladusalt nii eesti, kui ka inglise keeles.

Vt <http://trainings.ee/meeskond/harald-lepisk>

Plenaarettekanne II:

Rob Dean, international teacher trainer, Pearson

Plenaarettekanne III:

Kas sina lood ise maailma või loob selle keegi teine? Ehk sõna jõust enese- ja teiste väestamisel.

Kerttu Soans -Tammisto, kirjanik ja maaliõpetaja

Peatun oma ettekandes sõna jõul ja maagial. Kirjaniku ja õpetajana olen kindel, et sõna, millega iseloomustame ennast ja endaga toimuvat, sõpru, kolleege ja õpilasi – see kujundab meie elu. Sõnavara rikkus tähendab rikkalikke kogemusi. Õigete sõnade valik inspireeritust. Missuguste sõnadega me mõtleme ja räägime? On need täis võitu või allaandmist, siirast kiitust või peidetud etteheidet? Kuidas seda märgata ja oma harjumuspäraseid valikuid muuta?

Esineja tutvustus:

Kerttu Soans on lõpetanud Tallinna Ülikooli kunstiõpetajana ja Tartu Ülikooli ajakirjanikuna. Ta on töötanud nii raadios kui televisioonis, mitmes ajakirjas ja ajalehes. Praegu vabakutseline kirjanik ja täiskasvanute maaliõpetaja. Külalispedagoogi tööd teeb Kerttu ka Keeleilu Erahuvikoolis, kus õpetab lastele loovlugemist ja -kirjutamist ning empaatiat avardavaid harjutusi.

Plenaarettekanne IV:

Euroopa keeleõppe raamdokumendi uuendused Eesti mitmekeelsuse kontekstis

Pille Põiklik. HTMi keeleosakonna peaekspert

Mais esitleti Euroopa keeleõppe raamdokumendi sõsarversiooni, mis oluliselt täiendab 2001. aastal ilmunud versiooni. Muu hulgas on lisatud tasemekirjeldusi teemadel nagu vahendamine, internetisuhtlus, loovtekstide lugemine, samuti joonistatakse enam välja mitmekeelsuse kui pädevuse erinevaid tahke. Raamdokumendi eduloo aluseks on olnud selle mitmekülgne rakendamine paljudes konkreetsetes kontekstides, mis tähendab, et selle põhimõtted ja tasemekirjeldused on kasutajaid kõnetanud ning pakkunud neile vajaliku töövahendi. Avan ettekandes nii sõsarväljaande uuendusi kui ka meenutan, mida 2001. aasta versioonist endiselt kõrva taha panna tasub. Seejärel pakun põgusa ülevaate mitmekeelsusest Eestis ja Eesti haridussüsteemis. Viimaks vaatleme, kuidas sõsarväljaanne kõnetab meie konteksti ning mida võiks uuenduste rakendamine endaga kaasa tuua.

Enesetutvustus

Pille Põiklik on Haridus- ja Teadusministeeriumi keeleosakonna peaekspert ja tegeleb seal võõrkeeltega (koostöö kultuuriinstitiutidega ja võõrkeeleõpetajate erialaliitidega, samuti Euroopa Nüüdiskeelte Keskusega ja CertiLingua võrgustikuga).

Pille on inglise filoloog ja on eelnevalt töötanud Tartu Ülikooli inglise filoloogia osakonnas, kus tegeles muu hulgas amerikanistika, diskursuse ja akadeemilise eneseväljendusoskuse kursuste õpetamisega.

Omanäolised koolid: mida on meil neilt õppida?

1. Laps ja loodus- lahutamatu kooslus.

Raine Lindepuu, Gaia kool, võõrkeelte ja klassiõpetaja

2. Mis juhtub siis, kui eesti ja vene lapsed ühes klassis koos on.

Karin Jürisson, Avatud Kool, rohelise klassi õpetaja ja väikeklassi õpetaja

3. Millest lähtub waldorfpedagoogika? (Steineri inimeseõpetus)

Kairit Johanson, Aruküla Vaba Waldorfkool, inglise keele ja klassiõpetaja

Enesetutvustus

Olen läbinud ajaloo- ja ühiskonnaõpetuse magistriõppe. Õpetanud eelnevalt Kõrveküla Põhikoolis 1,5 aastat, olin 6 kuud Tartu Kivilinna Gümnaasiumis praktikal ja teist aastat õpetan Arukülas inglise keelt ja sügisest alates olen 7. klassi klassiõpetaja.

ETTEKANDED

ELU kogemus: projektipõhine inglise keele- ja kultuuri õpe.

Suliko Liiv, TLÜ professor; Julia Tofantšuk, TLÜ briti kirjanduse dotsent

ELU ehk Erialasid Lõimiv Uuendus on Tallinna Ülikooli uus projektipõhine õppeaine, mille raames juhendasime sügisel 2017 inglise keelt- ja kultuuri õppega seotud projekti „Green Shakespeare“, mille käigus uurisid erinevate erialade üliõpilased loodus- ja loodusnähtusi puudutavat sõnavara

Shakespeare'i teostes ning ka väljaspool teksti – metsas, koduaias, botaanikaaias, kunstis, fotograafias ja kokakunstis.

Ettekandes tutvustame projekti tulemusi, sh selle käigus valminud inglisekeelseid ajaveebe, mille kallal töötades arendasid üliõpilased oma keelelisi pädevusi, täiendasid teadmisi Shakespeare'i loomingust, ühtlasi arendades oma digipädevusi, loomingulisust ning projektijuhtimise-, meeskonnatöö- ja ajaplaneerimise oskusi.

Enesetutvustus

Suliko Liiv: Töötan Tallinna ülikoolis alates 1976. aastast pärast Tartu ülikooli germaani-romaani filoloogia ja inglise keele õpetaja kutse omandamist. Olen täitnud lisaks õppejõu tööle (õpetajana, lektorina, dotsendina, professorina) dekaani, instituudi direktori, osakonnajuhataja, jne ülesandeid. Esindanud Eesti Vabariiki Euroopa Nõukogu kaasaegsete keelte sektsioonis Strasbourgis ning Euroopa Nüüdiskeelte keskuses Grazis. Teadustöö huvideks on kontrastiivne lingvistika, võõrkeeleõpetamise metoodika, keel ja kultuur, keelepoliitika.

Julia Tofantšuk: inglise filoloogia ja inglise ning saksa keele õpetaja BA; kirjandus- teaduse MA; kultuuride uuringute (inglise kirjandus) PhD. Õpetan Tallinna Ülikoolis inglise keelt ja kirjandust inglise keele ja kultuuri bakalaureuse õppes ja inglise keele õpetaja magistriõppes, juhendan ELU projekte, maailmakirjandust, kureerin Interdistsiplinaarsete humanitaarteaduste BA õppekava ja juhendan kultuuride uuringute õppekava doktoritöid.

GTL Lab – Glocally Transformative Learning – mis see veel on?

Merike Saar, Tallinna Prantsuse Lütseumi inglise keele õpetaja;

Anu Tammeleht, TLÜ inglise keele õpetaja

Katsetame GTL metoodikat pilootprojekti raames kolmes erinevas koolis. Sisuliselt on tegemist pikema projektiga, kus õpime maailmast, rakendame kogukonnas ja läbi sellise õppimise muutub nii õppija kui õpetaja. Võõrkeeletundi on lõimitud kodanikuõpetus, jätku-suutlik areng, keskkonnateadlikkus ja eelkõige üldpädevuste arendamine. Pilootuuring annab sisendit õpetajate täiendkoolituse arendamiseks.

Enesetutvustus

Merike Saar: Olen töötanud inglise keele õpetajana Tallinna Prantsuse Lütseumis üle 20 aasta ning viinud läbi täiendkoolitusi õpetajatele ligi 20 aastat. Lisaks olen koostanud mitmeid inglise keele õpikuid ning hetkel uurin võimalusi IKT kasutamiseks õpetajate enesetäiendamisele

kaasaaitamiseks. Samuti osalen eksperimendis, mis uurib üldpädevuste arendamist võõrkeeletundides.

Anu Tammeleht: Olen töötanud inglise keele õpetajana üle 20 aasta, hetkel töötan õpetaja ja uurijana Tallinna Ülikoolis ja õpin Helsinki Ülikooli haridusteaduste doktorantuuris.

Keeletee. Uus B1-taseme eesti keele e-kursus iseõppijatele.

Leelo Kingisepp, eesti keele õppematerjalide autor

Haridus- ja Teadusministeeriumi tellimusel avati 2018. aasta kevadel kasutajatele uus B1-taseme eesti keele e-kursus. See on suur samm tasuta keeleõppevõimaluste pakkumisel piiramatule arvule õppijaile.

www.keete.ee on interaktiivne ja mahukas õppekeskkond, mis

- lähtub B1- taseme keelekirjeldusest;
- on järg populaarsele e-kursusele „Keeleklikk“;
- töötab nii arvutis kui nutiseadmetes.

„Keeletee“ sihtgrupiks on vene või inglise keele baasil õppivad täiskasvanud keelehuvilised, kellele sobib individuaalne arvutipõhine õpe. „Keeletee“ põhisisu moodustavad autentset intervjuud eesti keelt emakeele või võõrkeelena rääkivate inimestega. Intervjuusid täiendavad grammatikavideod ja ligi kahekümnest harjutustüübist koosnev mitmekesine harjutusvara.

„Keeletee“ vastab umbes 240-tunnisele klassiruumikursusele. Ettekandes uurime, milliseid uusi võimalusi pakub „Keeletee“ võrreldes A2-taseme kursusega „Keeleklikk“.

Enesetutvustus

Olen hariduselt filoloog ning läbinud lisaks veel suhtlustreeneri ja psühhodraama grupijuhi eriala. Juba kakskümmend aastat olen tegelenud eesti keele kui teise keele õpetamise ja õppevara loomisega. Selle aja jooksul olen koos mitmete toredate kaasautoritega loonud eesti keele õppekomplekte, mängudekogumikke, veebikeskkondi ja käsiraamatuid. Minu eriliseks kireks on veebipõhiste õppekeskkondade arendamine ning mänguline keeleõpe.

Kodulinna tutvustus prantsuse keele õppeülesandena.

Merike Trubert, Tartu Jaan Poska Gümnaasium, Kivilinna kool, Tartu Rahvaülikool prantsuse keele õpetaja

Gümnaasiumis B1 tasemel prantsuse keele õppijatel on kevadperioodil üheks õppeülesandeks oma kodulinna vaatamisväärsuste tutvustamine. Õpilased saavad varakult teada objektid, mille kohta on tutvustus vaja koostada ja võivad vajadusel õpetajaga konsulteerida tööprotsessi ajal. Suulised ettekanded toimuvad linnas tutvustatavate objektide juures analoogselt giidiekskursioonile. Lisaks õpetajale saavad ka kaasõpilased küsida igalt ettekandjalt täpsustavaid küsimusi, samuti on kõik õpilased kaasatud tagasisidestamise ja hindamise protsessi.

Õppeülesande ettevalmistamisel saavad õpilased teadmisi oma kodulinnast ja õpivad suuremast infohulgast olulise välja noppimist. Saadakse esinemiskogemust ja harjutatakse võõrkeelse ettekande koostamist, sealjuures lihvides grammatikateamisi ja hääldust. Omandatud kogemusest on kindlasti tulevikus kasu, kui on vaja väliskülalistele kodulinna tutvustada.

Enesetutvustus

Õpetan põhikooli ja gümnaasiumi õpilastele A1, A2 ja B1 tasemel prantsuse keelt, annan analoogsel tasemel keeletunde ka täiskasvanud keelõppijatele. Prantsuse keele õpetajana on mulle kasuks tulnud viieaastane Prantsusmaal elamise kogemus. Töötan ka Tartu linna atesteeritud giidina inglise ja prantsuse keeles, sellegi töö kogemust põimin keeletundidesse. Paralleelne töökogemus professionaalse kunstniku ja kunstiainete õpetajana jõuab aegajalt ka prantsuse keele tundidesse.

Praktilised kogemused teistmoodi hindamisel.

Yulia Klochkova, Tartu Annelinna Gümnaasiumi inglise keele õpetaja

Oleme kõik harjunud numbrilise hindamisega. Paistab, et see on selge ja arusaadav. Kuid, tegeledes kujundava hindamise arendamisega oma koolis, avastasin enda jaoks numbrivaba, sõnalise hindamise.

- Millega algab sõnaline hindamine?
- Kas ainult õpetaja on see, kes peaks õpilast hindama?
- Kuidas teha sõnalist hindamist õpilasele selgeks ja huvitavaks?
- Mis võimeid aitab õpilasel sõnaline hindamine arendada?
- Missugused on sõnalise hindamise plussid ja miinused?

Püüan vastata oma ettekandes nendele küsimustele ja toon näiteid oma tööst.

Enesetutvustus

Olen Tartu Annelinna Gümnaasiumi inglise keele õpetaja. Viimased kaks aastat olen aktiivselt tegelenud sõnalise hindamise praktiseerimise ja arendamisega oma kooli võõrkeelte õpetajate sektsioonis. Olen suur sõnalise hindamise pooldaja. Leian, et see annab õpilastele paremat ülevaadet nende oskustest, vähendab koolistressi ja tõstab nende sisemist motivatsiooni õppimiseks. Sooviksin jagada oma kogemusi teiste õpetajatega.

SPOC (Small Private Online Course)

Virginie Philibert, keelelise koostöö atašee, Prantsuse Instituudi direktori asetäitja

Üldpädevuste hindamise ja arendamise võimalusi keeleõppes.

Jana Jõgeva, Tartu Annelinna Gümnaasium, eesti keele kui teise keele, ajaloo- ja ühiskonnaõpetuse õpetaja; *Ellen Strohmann*, eesti keele kui teise keele, algõpetuse ja muusikaõpetaja

Üldpädevused on inimese arengu juures võtmetähtsusega. Kaasaegne õpikäsitlus nõuab uut moodi õppimist ja õpetamist, sh üldpädevuste arendamist. Kaasaegne õpetaja planeerib tundi sisse ka üldpädevuste arendamise. Õpetaja kasutab oma töös üldpädevuste arendamiseks erinevaid instrumente. Üldpädevuste arengu taseme määratlemine on väljakutse. Ettekandes räägime üldpädevuste arendamise teistmoodi võimalustest: õpiprojektid, õpimapp, teadliku õppija kujundamine. Ettekande teises osas tutvustame Tartu Annelinna Gümnaasiumi meeskonna kogemust üldpädevuste hindamise katsetamisel.

Enesetutvustus

Jana Jõgeva: Töötan Tartu Annelinna Gümnaasiumis 26 aastat. On osalenud "Linpilcare" töörühma töös kaks aastat ning jätkan oma koolitöörühmas tööd üldpädevuste arendamise ja hindamise valdkonnas.

Ellen Strohmann: Töötan õpetajana 20 aastat, neist Tartu Annelinna Gümnaasiumis 5 aastat. Olen osalenud "Linpilcare" töörühma töös kaks aastat ning jätkan oma kooli töörühmas tööd üldpädevuste arendamise ja hindamise valdkonnas.

TÖÖTOAD

Autentne materjal ja ülesanded võõrkeeletunnis

Evi Saluveer, Tartu Ülikooli haridusteaduste instituudi inglise keele algõpetuse õpetaja;
Kristel Ruutmets, Tartu Ülikooli haridusteaduste instituudi inglise keele algõpetuse assistent

Tänapäeval, mil üha enam pööratakse tähelepanu õpilaste 21. sajandi oskuste arendamisele, on autentse materjali olulisust võõrkeeletunnis raske üle hinnata. Erinevad dokumendid (nt Põhikooli riiklik õppekava, 2011; Euroopa keeleõppe raamdokument, 2001) rõhutavad, et nii keele õppimine kui ka kasutamine peaksid toimuma võimalikult loomulikes suhtlussituatsioonides. Selleks pakuvad autentset materjalid rikkalikku sisendit ja võimalusi. Sealjuures on oluline ka sobilike tööjuhiste ja ülesannete valik, sest autentsus keeleõppes ei seisne üksnes materjalis, vaid ka viisis, kuidas sellega töötatakse.

Töötoas on antakse praktilisi näpunäiteid nii autentse materjali leidmiseks kui ka ülesannete koostamiseks erinevates vanuseastmetes õppijate jaoks.

Enesetutvustus

Oleme mõlemad õpetajakoolituse õppejõududena töötanud aastakümneid, vastutades peamiselt I ja II kooliastme inglise keele õpetajate ettevalmistuse eest ning viinud läbi täiendkoolitusi töötavatele inglise keele õpetajatele.

Haridusrobotid võõrkeeletunnis

Irina Ševtšenko, Kauksi Põhikool, võõrkeelte õpetaja

Haridusrobot BeeBot, armas mesimumm-põrandarobot, sobib väga hästi võõrkeele tundi. Ühest küljest saavad lapsed mängida, kuid teisest küljest on robotitest väga palju kasu ka õppimisel. Mesimummudega tegelemine arendab õpilaste loogilist mõtlemist ja eneseväljenduse oskusi; samuti aitab paremini mõista põhjuse ja tagajärje seost ning õpetab seadme juhtimist ja algeid programmeerimist. Koos arutame, kuidas võiks neid roboteid võõrkeele tundides kasutada ja kuidas panna mesimummusid tegema seda, mida meie tahame. Töötoas kujundame ise mängumatte

Enesetutvustus

Töötan Kauksi Põhikoolis aastast 1990. Õpetan saksa (A- ja B-keel), inglise (A-keel) ja vene (B-keel) keelt. Palju aastaid töötan liitklassidega. Kahel viimasel aastal juhendan nuti- ja robotikaringi. Web2.0 töövahendid, konkursid, eTwinning projektid, ja viimasel ajal ka hariduslikud robotid - loomingulisel õpetamisel ei ole piire, ei hakka kunagi igav.

Improvisatsioon – õppimisrõõmu vallandaja

Mare Kitsnik, Tartu ülikool, eesti keele võõrkeelena didaktika vanemteadur; Game Club, koolitaja

Viimasel ajal on koolitusvallas üha enam populaarsust kogumas mängustamine (ingl gamification). Mängustamine tähendab tavapäraselt mittemängulistele tegevustele mänguelementide (põnevus, improviseerimine, väljakutse jmt) lisamist. Selle eesmärgiks on kutsuda esile positiivseid emotsioone ja haarata osalejad sügavamalt tegevustesse. Improvisatsioon ehk impro (ingl improvisation) on üks olulisemaid mänguelemente. Algselt on impro olnud teatri alaliik – spontaanne komöödia, mis sünnib kohapeal, publiku silme all. Tänapäeval on impro levinud ka haridusse – improviseerides loovad õppijad õpitavale tegeliku tähenduse (vt nt Spolin 1986, Lobman ja Lundquist 2007). Töötoas viin läbi improvisatsioonilisi keeleõppeharjutusi, mida olen eri allikatest omandanud ning ise täiendanud ja oma õppijatega katsetanud. Need harjutused vallandavad õppimisrõõmu ning tõhustavad seega keeleomandamist tunduvalt.

Enesetutvustus

Mare Kitsnik PhD, lingvist ja psühholoog, Tartu ülikooli eesti keele võõrkeelena didaktika vanemteadur; Game Clubi koolitaja. Olen õpetanud eesti keelt teise keelena üle paarikümne aasta. Minu eesmärk on alati olnud muuta eesti keele kui teise keele õpetamiseks ja tõhusamaks. Olen paljude eesti keele tänapäevaste õppekomplektide ja õppeprogrammide autor või kaasautor.

Kuidas oma õpetamist paremini teadvustada? Eneseanalüüsi võimaldavate andemete kogumine tunnis

Merike Saar, TLÜ nooremteadur, Tallinna Prantsuse Lütseumi inglise keele õpetaja

Meie parimad õpetajad kasutavad enesearendamisel täna selliseid andmeid, mille kogumine klassiruumis veel viis aastat tagasi oli üsna mõeldamatu. Nad soovivad saada ülevaadet sellest, kui hästi nende õpilased hakkama saavad ning mida täpselt ning kuidas peaks õpetama. Oma töötoas arutleme õpetaja professionaalse arengu võimaluste üle tõenduspõhise refleksiooni kaudu. Uurime kahte e-keskkonda, mis võimaldavad õpetajal lihtsalt ja kiiresti koguda andmeid oma tunni ja õpetamise kohta ning peaks aitama kaasa õpetaja püüdlustele leida oma töös veelgi paremaid võimalusi õpetamise tõhustamiseks. Individuaalse kogemuse saamiseks soovime kõigil osalejatel kaasa võtta sülearvuti või nutitelefoni.

Enesetutvustus

Olen töötanud inglise keele õpetajana Tallinna Prantsuse Lütseumis üle 20 aasta ning viinud läbi täiendkoolitusi õpetajatele ligi 20 aastat. Lisaks olen koostanud mitmeid inglise keele õpikuid ning hetkel uurin võimalusi IKT kasutamiseks õpetajate enesetäiendamisele kaasaitamiseks. Samuti osalen eksperimendis, mis uurib üldpädevuste arendamist võõrkeeletundides.

Kuidas ärgitada loovust keeleklassis?

Evelin Müüripeal, OÜ Lingatore, meisterõpetaja

Leili Sägi, Koidula Gümnaasium, Pärnu Tammsaare Kool, meisterõpetaja

Töötoa eesmärk on: tutvustada õppijakeskses keskkonnas kasutatavaid võõrkeelega õpetamise loovmeetodeid/tehnikaid; arendada õpetajate oskusi õpilaste loovuse arendamiseks võõrkeelega tunnis. Harjutusi saab teha nii keele- kui ka arvutiklassis või õues, kasutatud on info- ja kommunikatsioonitehnoloogia vahendeid. Loovülesanded suunavad õppijaid iseseisvalt mõtlema, kasutama õpitut uutes olukordades, leidma seoseid ja julgustavad väljendama tundeid ja suhtumist võõrkeeles kui ka ümbritsevasse maailma suhtes. Loovtehnikad aitavad luua ja kinnistada isiklik-emotsionaalset suhet õpitavaga.

Enesetutvustus

Evelin Müüripeal: Olen lõpetanud Tallinna Pedagoogikaülikooli eesti keel võõrkeelena eriala ning lisaerialana soome keele ja kirjanduse õpetaja kutse. 1999. aastal kaitsesin samas teadusmagistri kraadi. Olen täiendanud end Turu Ülikoolis ja esinenud ka erinevatel seminaridel, töötubades ja konverentsidel keele õpetamist ja metoodikat puudutavate teemadega nii Eestis kui väljaspool. 2017. aastast olen meisterõpetaja. Leili Sägiga koos oleme koolitanud erinevatel täienduskoolitustel keeleõpetajaid Eestis ja väljaspool Eestit.

Leili Sägi: Olen lõpetanud Tartu Ülikooli eesti filoloogina ja läbinud 3-aastase kursuse eesti keele võõrkeelena täiendkoolituskursuse Tartu Ülikooli kaugkoolituskeskuses. Olen meisterõpetaja ja 2010. aastal sain Presidendi Hariduspreemia ning 2018.a. Pärnu linna teenetemärgi eesti kultuuri tutvustamise eest vene õpilastele. Keeleõpetajatena oleme kogenud ja usun, et igas vanuses keele õppimine on võimalik, lisab elule värve ning selles protsessis olemine nii õpetaja kui õppijana on suur nauding.

Läbiproovitud viisid loovuse, kriitilise mõtlemise ja kaasatuse suurendamiseks läbi kirjanduse

Kadi Georg, Tallinna Ülikool, Haridusteaduste Instituut, ülddidaktika lektor;
Noored Kooli - inglise keele ainedidaktik

Töötoa eesmärk on tutvustada erinevaid võimalusi, kuidas rakendada kirjandusžanre keeleõppes, nii et need oleksid keeleõppe aineprogrammi integreeritud osad ning toetaksid keeleoskuse arengut, loovust, kriitilist mõtlemist ning õpilaste motivatsiooni ja huvi keele õppimise vastu. Kirjandus on keele õppimisel oluline osa, kuid tihtipeale jääb ta meie ainekavades piisava tähelepanuta ning on justkui lisamaterjal. Käesolevas töötoas proovime läbi väga konkreetseid viise, kuidas eri žanre (luule, lühijutud, teadustekstid) kasutada keele õpetamisel allikmaterjalidena ning eesmärgiga toetada parimal ja maksimaalsel viisil õpilaste ennastjuhtivust ning loovust. Tutvustatud materjalid olen loonud ise töö käigus inglise keele ja kirjanduse õpetajana, seetõttu võiks töötuba võimalusel olla inglise keeles (või eesti keeles inglise keelsete materjalidega). Õpilaste loovuse toetamine ning kaasatuse maksimeerimine on olnud mulle alati õpetajana südameteemaks ning materjale luues panen palju rõhku just nendele aspektidele, seega võib töötoast oodata väga praktilist ning inspiratsiooni pakkuvat tundi.

Enesetutvustus

Olen Noored Kooli 6.lennu vilistlane ning inglise keele ja kirjanduse õpetajana töötanud üle 10 aasta nii Eestis kui Prantsusmaal, Egiptuses, Marokos. Olen õpetanud täiskasvanuid, lasteaialapsi ning üldhariduskooli õpilasi Keila Koolis ja Tallinna Inglise Kolledžis. Hetkel töötan Tallinna Ülikoolis õpetajakoolituse õppejõuna ning Noored Kooli programmi juures inglise keele ainedidaktikuna.

Kuraditosin ajakirja kasutamise võtet keeletunnis

Kaire Viil, TTÜ Virumaa kolledž, keeltekeskuse juhataja

Iga keeleõpetaja on ilmselt ülikoolis läbinud kursuse "Ajaleht võõrkeeletunnis". Ajakirjandusväljaanded on päris palju muutunud, näiteks on tekkinud mõisted "pealkirjameedia", "klikikogujad võlusõnad" jms. Kuidas veidi pealiskaudsemaks muutunud ajakirja keeletunnis tõhusalt ning loovalt ära kasutada? Töötoas proovitakse läbi kuraditosin ajakirja kasutamise võtet. Uurime ja katsetame, kuidas esikaane, pealkirjade, sisukorra, fotode, juhtkirjade ja artiklitega saab keelt lõbusalt õppida. Need aktiivsed meetodikavõtted sobivad nii põhikooli kui täiskasvanute keeletundidesse.

Enesetutvustus

Töötan täiskasvanute koolitajana 1998. aastast. Mulle meeldib keeletunde ette valmistada, läbi viia ning õppijate tagasisidet analüüsida. Olen veendunud, et õppija peab igast tunnist saama hea emotsiooni ning tunda eduelamust. Paljud õppemeetodid sobivad ühtviisi nii täiskasvanutele kui lastele. Minu üks lemmikvõte on keele õpetamine piltide ning meediaväljaannete abil. Uurime töötoas kuraditosinat ajakirjade kasutamise võtet ning teeme harjutused ka läbi. Kohtumiseni õpitoas!

Mis on fantaasia, kas mul on seda? Loovkirjutamine keeletunnis.

Karola Velberg, Tallinna Ühisgümnaasium, Viendra Koolitus, soome keele õpetaja, koolitaja

Looming nõuab süvenemist, vaikust ja mõtisklust aga sellest ei puudu ka spontaansus ja mäng. Seepärast öeldaksegi, et inimene on täiesti inimlik ainult siis, kui ta mängib. Kuidas kirjutada ja mängida, omandada teemat ja grammatikat? Tihtipeale kõige keerulisem ongi ennast selgelt väljendada, anda edasi mõeldud sõnum, süüvida iseendasse või kasutada fantaasiat. Selleks on mitmeid erinevaid mooduseid, mis muudavad tunni vaheldusrikkaks ja pingutust nõudvaks.

Enesetutvustus

Olen 2003. aastal lõpetanud Tallinna Pedagoogikaülikooli soome keele ja kirjanduse erialal. olen tegutsenud soome keele õpetajana erinevates firmades ja koolides juba 15 aastat. Hetkel õpetan soome keelt b-keelena Tallinna Ühisgümnaasiumis. Olen ESKÕS juhatuse esinaine ja aktiivne EVÕLi juhatuse liige. Minu keeletunnid on vaheldusrikkad ja mängulised, millest ei puudu ka huumor.

Sotsiomeetria võõrkeeletunnis. Mängulised ülesanded grupiliikmete ja grupisuhete uurimiseks.

Leelo Kingisepp, eesti keele õpematerjalide autor

Võõrkeelt õpitakse tavaliselt keelegrupis, kus head grupisuhted aitavad kaasa ka lingvistiliste eesmärkide saavutamisele. Miks mõnes õpperühmas on hea õhkkond ja kõik sujub, teises aga mitte? Kas saame õpetajatena grupis olevaid suhteid arendada või muuta? Sotsiomeetria on sotsiaalpsühholoogia haru, mis uurib rühmasiseseid suhteid ja mille rajajaks on Jacob Levi Moreno. Sotsiomeetria abil saab nähtavaks teha grupisiseseid suhteid ja hoiakuid, uurida grupikaaslast ning arendada oma spontaansust ja loovust. Võõrkeeleõppes on sotsiomeetria harjutuste kasutamine suhteliselt uus nähtus. Töötoas teeme praktiliselt läbi keeleõppetundi sobivaid sotsiomeetria mängu ja ülesandeid nagu näiteks „Kaardile asetumine“, „Teljele asetumine“, „Polariseerumine“ jt.

Enesetutvustus

Olen hariduselt filoloog ning läbinud lisaks veel suhtlustreeneri ja psühhodraama grupijuhi eriala. Juba kakskümmend aastat olen tegelenud eesti keele kui teise keele õpetamise ja õppevara loomisega. Selle aja jooksul olen koos mitmete toredate kaasautoritega loonud eesti keele õppekomplekte, mängudekogumikke, veebikeskkondi ja käsiraamatuid. Minu eriliseks kireks on veebipõhiste õppekeskkondade arendamine ning mänguline keeleõpe.

Verbaalsed ja spontaansed mängud

Erki Aule, vabakutseline lavastaja ja improteari Impeerium liige
Loovuse äratamine suurendab õppimisvõimet.

Erki Aule tutvustus: https://et.wikipedia.org/wiki/Erki_Aule

Varjust välja: Erki Aule http://kultuur.elu.ee/ke470_aule.htm

Video inglise keele tunnis: 5 ühe hoobiga

Mari Pruli, Audentese erakool, inglise keele õpetaja

Õpilastele meeldib tunnis videoid vaadata, mulle õpetajana meeldib neile seda lõbu pakkuda tingimusel, et tegevus ei piirneks pelgalt vaatamisega ja uue info omandamisega, vaid annaks võimaluse ka võõrkeeles õppimiseks. Õpikutega kaasnevad videod ei ole alati väga motiveerivad või ei paku piisavalt jätkutegevusi. Praktilises töötoas jagan enda koostatud töölehtede põhjal ideid, kuidas ühe lühikese ja lõbusa video abil õpetada grammatikat (sabaküsimused), hääldust (sõnarõhk), õigekirja ja vanasõnu. Konkreetne video ja ülesanded on ingliskeelsed ja sobivad kasutamiseks vanemas kooliastmes või täiskasvanutega.

Enesetutvustus

Kunagi ülikooli inglise filoloogiat õppima asudes teadsin kindlalt vaid üht: õpetajaks ma kindlasti ei hakka. Aga juhtus nii nagu elus ikka, ühel hetkel paluti abi, andsin sõrme ja läks süda ka. Täna olen õpetajana töötanud juba üle 20 aasta ja armastan oma tööd väga. Õpetan inglise keelt Audentese erakooli e-gümnaasiumis ja Audentese spordigümnaasiumis. Aastate jooksul olen oma õpilastele koostanud väga palju erinevaid õppematerjale alates töölehtedest koolieelikutele kuni Moodle kursusteni gümnaasistidele. Minu isiklikeks lemmikuteks on erinevad videoülesanded, mis on õpilastele motiveerivad ning annavad neile ka uusi teadmisi ja oskusi.

VideoNot ja Readlang – digitaalsed õpikeskkonnad ümberpööratud klassiruumis kasutamiseks

Kristel Kook-Aljas, Jüri Gümnaasiumi inglise keele õpetaja

Töötoas tutvustan ja näitan, kuidas kasutada kahte õpikeskkonda, mis suunavad õpilasi iseseisvalt õppima. VideoNot võimaldab jagada õpilastega videoid, lisada nendele küsimusi ja ülesandeid. Õpilased saavad videoid vaadata, kirjutada vajadusel endale märkmeid. Videod salvestuvad GoogleDrive. Readlang võimaldab jagada õpilastega erinevates keeltes tekste. Tekste saab valida olemasolevate hulgast, määrata ära tase, teksti liik ja sõnade arvu või lisada oma tekste. See keskkond võimaldab tekstis olevatele sõnadele vajutades näha kohe nende tõlget ning need salvestuvad automaatselt Word Listi. Flashcards võimaldab sõnade loendis (Word Listis) olevaid sõnu harjutada

Enesetutvustus

Õpetaja aastast 2004, viimased 4 aastat töötanud Jüri Gümnaasiumis gümnaasiumi inglise keele õpetajana. Alates 2014 Harjumaa inglise keele ainekomisjoni juht.

Võõrkeel läbi laulude ja rütmide

Kairit Johanson, Aruküla Vaba Waldorfkool, inglise keele ja klassiõpetaja

Iga laps on oma oskustelt ja tasemelt erinev. Nagu ka teistes koolides alustame võõrkeele õpetamist esimeses klassis. Tund on rütmilise ülesehitusega, kus oma osa on laulul, liikumisel, kuid kõige selle sekka on lisatud grammatika ja sõnavara arendamine. Teeksin läbi I ja II klassi inglise keele tunni. See koosneb tervitussalmist/laulust, erinevatest lauludest. Salmid, mis õpetavad numbreid või loomi. Värv- ja tegevusmängud, mis aitavad õppida ja hoiavad tunnis meeleolu.

Enesetutvustus

Olen läbinud ajaloo- ja ühiskonnaõpetuse magistriõppe. Õpetanud eelnevalt Kõrveküla Põhikoolis 1,5 aastat, olin 6 kuud Tartu Kivilinna Gümnaasiumis praktikal ja teist aastat õpetan Arukülas inglise keelt ja sügisest alates olen 7. klassi klassiõpetaja.